



横須賀市自然・人文博物館 メールマガジン 2015年8月2日号



夏休み企画「クイズラリー」開催中！

参加者には博物館オリジナル絵はがきをプレゼント！ 8月30日まで



企画展示「標本いろいろ—しらべる・のこす・みせる—」

2015年7月4日（土）～2015年8月30日（日）

地域の「宝」を集める博物館にとって、「（自然を）標本にする」とは  
どういう活動なのでしょう—様々な標本の作り方や保管の方法、  
「蔵出し」の標本などを展示し、標本を調べて分かること、標本を見せること、そして標本を将来にわたって遺すこと、それぞれの実例と大切さを分かりやすく紹介します。

#### 【おもな見どころ】

##### 標本づくりのヒミツ

化石、岩石、ほ乳類、昆虫、植物、きのこなど、数メートルから数ミリまで、様々な種類・大きさの自然を、どうやって集め、標本へと加工しているのでしょうか—写真や映像とともにそのポイントを紹介します。

##### 標本保存のヒミツ

博物館には60年以上にわたって集めた15万件以上もの標本が保存されています。限られたスペースにどうやって収納されているのか、保存を妨げる小さな「敵」とは—収蔵状態の再現などによって紹介します。

##### 「不思議なアーチ」など、様々な標本

普段公開していない標本も含めて、様々な標本を見ることができます。中でも、展示入口をアーチ状に飾る様々な標本群は、近世ヨーロッパで流行し、今日の博物館の前身といわれる「不思議の部屋（ヴンダーカン

マー)」をイメージしました。

展示解説

平成 27 年 8 月 16 日（日）（地学・昆虫）

14:00～15:00（参加自由）

URL: <http://www.museum.yokosuka.kanagawa.jp/archives/exinfo/21438>

---

トピックス展示「獲ったどお！—古代の漁撈用具—」

2015 年 5 月 2 日（土）～2015 年 8 月 23 日（日）

---

つり針・ヤス・モリ・網のオモリなど、縄文時代から中世までのさまざまな漁撈用具を展示します。

URL: <http://www.museum.yokosuka.kanagawa.jp/archives/exinfo/21463>

---

トピックス展示「カブトムシを調べよう」

2015 年 7 月 18 日（土）～2015 年 9 月 6 日（日）

---

当館の「カブトムシ移動調査」の結果と、海外のカブトムシ、クワガタムシ、コガネムシのなかま約 100 点の標本を展示します。

URL: <http://www.museum.yokosuka.kanagawa.jp/archives/exinfo/21985>

---

トピックス展示「国際語の時代へ」

2015 年 8 月 26 日（水）～2016 年 1 月 31 日（日）

---

19世紀から三浦半島ではオランダ語・英語・フランス語等が必要とされました。世の中が大きく変化する時代に、国際語が次々に必要だと認識されていたことがわかります。

この展示コーナーでは、19世紀まで横須賀や日本にとって国際語が身近になるきっかけとなったモノを並べてみました。

URL: <http://www.museum.yokosuka.kanagawa.jp/archives/exinfo/22019>

◆イベント情報◆

---

自然館ミュージアムトーク（8月）

2015年8月8日（土）

---

申込不要。博物館の学芸員が自然館の展示を解説します。今回は昆虫を中心に解説します。

URL: <http://www.museum.yokosuka.kanagawa.jp/archives/event/21027>

---

天神島ガイドツアー（8月）

2015年8月23日（日）

---

申込不要。天神島臨海自然教育園内の動植物や景観などの見どころを紹介します。

URL: <http://www.museum.yokosuka.kanagawa.jp/archives/event/21082>

---

野外学習「三浦半島の民俗探訪」

2015年9月1日（火）

---

事前申込制。金沢漁港の汐祭りを見学します。

URL: <http://www.museum.yokosuka.kanagawa.jp/archives/event/21061>

---

発行：横須賀市自然・人文博物館

---

本メールは送信専用アドレスから配信されています。

このメールの無断転載を禁止します。

登録内容の編集・解除は下記より行ってください。

<http://www.museum.yokosuka.kanagawa.jp/mailmagazine/entry>