



横須賀市自然・人文博物館 メールマガジン 2017年10月27日号



◆学芸員自然と歴史のたより◆

---

「古代の琴は神を呼ぶ」

---

琴といえば、着物の女性が指に付けた爪で弦を弾き、優雅な調べを奏でているイメージを持つ方が多いでしょう。しかし、今から1500年前頃の古墳時代ではかなり様子が違っていたようです。古墳時代には埴輪がつくられていますが、このなかには琴を弾く人物の姿もみられます。ただし、確認できるのはすべて男性です。

横須賀市神明町にある神明小学校の地下に今も眠る蓼原古墳から出土した琴を弾く埴輪は、椅子に座る男子です。烏帽子形の帽子を被り、後頭部には垂髪（すいはつ）がみられません。また、袴の膝部分には鈴を付けた脚結（あゆい）がみられ、赤く彩色された沓を履いています。これらはすべて高い身分を示す表現ですから、古墳時代に琴を弾いていた人は高貴な男性ということになります。ではなぜ高貴な男性が琴を弾いていたのでしょうか。

『古事記』仲哀天皇の条には「…、天皇御琴を控かして、建内宿禰大臣沙庭に居て、神の命を請ひき。」とあり、『日本書紀』神功皇后の条には「…、皇后、吉日を選びて、斎宮に入りて、親ら神主と為りたまふ。則ち武内宿禰に命して琴撫かしむ。中臣烏賊津使主を喚して、審神者にす。」とあることから、古代において琴は国政に関して神の託宣を請う際に天皇自らあるいは重臣が弾く弦楽器であったことがわかります。

どのように弾いていたかといえば、埴輪の右手にヒントが隠されています。よく見ると、右手にはヘラ状の撥が握られているのです。これは、指あるいは指先に付けた爪で弦を弾く奏法ではなく、撥で弦を叩くあるいは搔き鳴らしていた可能性が高いことを示しています。したがって、ハードロックのギターのように演奏することで、それを聞いた巫女がトランス状態になり神が憑依し、託宣つまり神のお告げを聞いていたと思われる。すなわち、古代の琴は音楽を演奏するためのものではなく、神を呼ぶための重要な祭祀用具であったと考えられるのです。

本当に撥を持っているかご覧になりたい方は、人文館1階展示室までお越し下さい。弹琴

埴輪がお待ちしております。もしかすると、古代の琴の音が聞こえるかもしれません。(考古学担当：稲村)

URL: <http://www.museum.yokosuka.kanagawa.jp/archives/news/24918>

◆展示情報◆

トピックス展示「基礎から学ぼう昆虫学成果展」

2017年10月28日(土)～2017年11月19日(日)

博物館教室『基礎から学ぼう昆虫学』(今年度5月～8月に実施)の参加者による観察や研究を展示します。

URL: <http://www.museum.yokosuka.kanagawa.jp/archives/exinfo/24899>

トピックス展示「むかしの写真―旧海軍の絵はがき―」

2017年11月25日(土)～2018年3月4日(日)

博物館が所蔵する旧海軍の絵はがきを並べて展示します。軍艦だけでなく旧海軍の建築の絵はがきも展示します。

URL: <http://www.museum.yokosuka.kanagawa.jp/archives/exinfo/24929>

トピックス展示「イヌ・犬・戌年」

2017年11月25日(土)～2018年1月14日(日)

平成30年(2018年)の干支は戌(イヌ)です。戌年にちなみ、博物館の収蔵資料の中から、

イヌ、タヌキ、キツネ、オオカミなどイヌ科の動物の剥製や骨格の標本、イヌに関連した名を持つ生き物の標本などを紹介します。

URL: <http://www.museum.yokosuka.kanagawa.jp/archives/exinfo/24936>

◆イベント情報

---

博物館教室「三浦半島の民俗」

2017年12月21日（木）、2018年1月7日（日）

---

事前申込制。三浦半島の年中行事や生業を中心に学習します。1月7日は実際に正月行事のオビシャを見学します。

URL: <http://www.museum.yokosuka.kanagawa.jp/archives/event/24111>

---

野外学習「三浦半島の遺跡めぐり1」

2017年12月1日（金）

---

事前申込制。三浦半島の歴史を形成してきた主要な遺跡群を現地で見学し、各遺跡の有する特徴や時代背景などを解説します。

URL: <http://www.museum.yokosuka.kanagawa.jp/archives/event/24125>

---

自然観察会「身近な植物でつくるクリスマスリース」

2017年12月9日（土）

---

事前申込制。身近な植物の名前や特徴を楽しく学びながら室内でクリスマスかざりを作り

ます。

URL: <http://www.museum.yokosuka.kanagawa.jp/archives/event/24122>

---

天神島ガイドツアー（11月）

2017年11月26日（日）

---

申込不要。天神島臨海自然教育園内の動植物や景観などの見どころを紹介します。

URL: <http://www.museum.yokosuka.kanagawa.jp/archives/event/24151>

---

発行：横須賀市自然・人文博物館

---

本メールは送信専用アドレスから配信されています。

このまま返信いただいてもお答えできませんのでご了承ください。

このメールの無断転載を禁止します。

登録内容の編集・解除は下記より行ってください。

<http://www.museum.yokosuka.kanagawa.jp/mailmagazine/entry>